



Alain Bellanger

Né en 1953 à Châteauroux, Alain Bellanger, dessine depuis son enfance. Mais c'est à vingt-huit ans qu'il se lance dans la peinture à l'huile pour finalement l'abandonner au profit du pastel.

Il revisite totalement la traditionnelle nature morte en nous plongeant au cœur du végétal, son thème de prédilection.

Il réalise alors un travail à la limite de l'hyperréalisme, un focus sur des cucurbitacées en tout genre, des pommes, des betteraves etc. à partir de photographies dont il est l'auteur.

Il explore également d'autres sujets comme les bouteilles, les boîtes de pastel, les lettres d'imprimerie, des objets ordinaires que l'artiste, par sa maîtrise des couleurs, de la lumière, en un mot de son art ; rend extraordinaires.

Depuis 1988, ce maître pastelliste de renommée internationale enchaîne les expositions collectives ou personnelles à Paris, Londres, Los Angeles etc.

Ses œuvres sont également visibles dans quelques galeries de Paris, Londres et New-York.

