



Chris

www.chrispastel.fr

Après une formation de peintre décorateur il commence à pratiquer la peinture à l'huile jusqu'à sa rencontre avec Jean-Pierre Merat : un tournant qui lui fait changer de technique au profit du pastel. Spécialiste des fleurs et des natures mortes, il enseigne dans les écoles des Pastellistes de France. Certains de ses bouquets ont été reproduits par les tapisseries d'Aubusson. Ses tableaux ont enrichi des collections dans plusieurs pays du monde.

