



## Degas Pastel Society

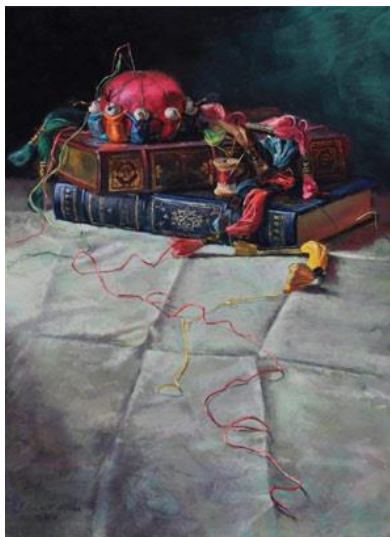
[www.degapastelsociety.org](http://www.degapastelsociety.org)

En 1983, sept artistes se sont réunis pour planifier la première exposition en pastel uniquement à la Nouvelle-Orléans. Le but de l'exposition était de présenter au public, un spectacle d'excellence artistique utilisant l'art du pastel. Encouragés par la réponse enthousiaste au premier spectacle du Pastel tenu à l'International Trade Mart (maintenant le World Trade Center) en novembre 1983, ils ont décidé de s'organiser formellement en 1984.

La Société est nommée en l'honneur d'Edgar Degas, (1834-1917), l'artiste le plus reconnu pour transformer le pastel d'un outil d'esquisse en un média artistique majeur.

La peinture en pastel a fleuri avec son toucher et ses œuvres ont inspiré d'innombrables artistes.

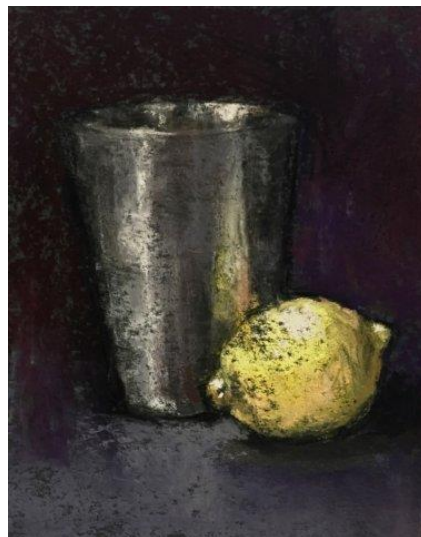
Degas est un maître en la matière ; ses œuvres rappellent la beauté, la diversité, la permanence et la texture exquise pour laquelle le pastel est connu.



Theresa Allison



Isabelle Lim



Jeri Greenberg