



Jean-Charles Mougnot

Ses tableaux, il les a vécus avant de les peindre. Ils racontent toujours une histoire personnelle cachée. Son travail actuel s'oriente vers une recherche plastique nouvelle où les formes familières disparaissent, avec la volonté de suggérer plutôt que de représenter, en laissant une large place à l'interprétation et à l'imaginaire. Autodidacte, il expose depuis près de trente ans, en particulier des pastels. Il est membre d'Isartis depuis 2017, petit groupe d'artistes pastellistes du Grand Est, à la recherche de nouvelles voies, de regards différents.

