



Kazimierz Dzyga

www.kazimierz.dzyga.free.fr

Avant de devenir un maître de la peinture, Kazimierz Dzyga exerce différentes professions dont celle de barman à Paris, notamment dans un grand hôtel fréquenté par des peintres comme Vasarely, Magritte, Mathieu, et par des écrivains renommés. Cette rencontre du milieu artistique dans les années soixante, l'entraîne sur la voie de la peinture. Il l'explore en autodidacte, et réalise sa première exposition à Paris dans la galerie-librairie de Gérard Mourgue.

Peintre du réalisme fantastico-onirique, les œuvres des débuts se fondent sur des délires graphiques psychédélico-boschiens bruyants. Puis sa palette s'assagit et s'éloigne de ses repères surréalistes pour gagner doucement les rives du fantastique.

